

LAURA PUGNO

Nata nel 1975 a Torino, dove vive e lavora

MOSTRE PERSONALI

2010

Esercizi di percorrenza, Agenzia04, Bologna

2009

Dry Diggings, Mars, Milan Artist Run Space, Milano

2007

Galleria Alberto Peola, testo di Luigi Fassi, Torino

2002

Ulrich, cerutti&pugno, Villa Capriglio, a cura di Luisa Perlo, Torino

MOSTRE COLLETTIVE

2010

Impresa pittura, CIAC Centro Internazionale d'Arte Contemporanea, a cura di Raffaele Gavarro e Claudio Libero Pisano, Genazzano, Roma

Passaggi, Pinacoteca civica, a cura di Maria Chiara Valacchi, Follonica

2009

XMARS on MARS – Mars c/o V.I.R (Viafarini) Milano

Plenitudini, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, a cura di Alberto Zanchetta, San Marino

Transaltion Paradoxes and Misunderstandings, Shedhalle, Zurich

2008

Italian Contemporary Painting, Deanesi Gallery, Rovereto

Mars, Milan Artist Run Space, Milano

Exsperimenta, Collezione Farnesina, MAE Roma

No Location Relocation, A.T. Kearney, a cura di Milovan Farronato, Milano

Paesaggio zero, Biennale del paesaggio, Parco delle Vallere, Torino

Superfici Sconesse, Palazzo Barolo, a cura di Lisa Parola, Torino

L'arte di amare l'arte, Museo Egizio, Torino

2007

Poi piove dentro a l'altra fantasia, Museo Marino Marini, a cura di a.titolo, Firenze

Gemine Muse, Teatro Sociale a cura di Marina Corniati, Biella

Paesaggi Residuo, Otto Gallery, a cura di Alberto Zanchetta, Bologna

Pointing-Painting, Galleria SpazioA, a cura di Alberto Mugnaini, Pistoia

2006

O beauty and youth, Accademia Albertina, a cura di a.titolo e Vedovamazzei, Torino

Corridoio della paura, Palazzo della Provincia, a cura di Norma Mangione, Torino

2005

Prendersi cura di, Fondazione Spinola-Banna per l'Arte Contemporanea, Poirò, Torino

Altri fantasmi, Ermanno Tedeschi Gallery, G.A.S./Gallery e Galleria In Arco,

a cura di Laura Carcano e Norma Mangione, Torino

Honey Money, Assab One, a cura di Gabi.Scardi, Roberto Pinto, Milano

Genius Loci 2, Real Parco a cura di Guido Curto, Racconigi, Cuneo

In sede, Assessorato alla Cultura, a cura di Francesco Poli, Torino

Corridoio dell'arte, Palazzo della Provincia, Palazzo della Triennale, a cura di Gabriella Serusi

Torino - Milano

2004

Allarmi, Caserma De Cristoforis, a cura di I. Quadroni, N. Mangione, A. Trabucco, I. Zucca Alessandrelli, Como

agenzia04

via G. Brugnoli 19/C • 40122 Bologna • Italia • tel/fax 051 6490104 • info@agenzia04.com • www.agenzia04.com

Collettiva, Galleria Cesare Manzo, Pescara
Fuoriuso, Storytelling, Ferrotel, a cura di Luca Beatrice, Pescara
Artisti della Galleria, Galleria Esto, Padova
Convergenze04, Fondazione Pistoletto, a cura di Olga Gambari, Biella
Genius Loci, Real Parco, a cura di Guido Curto, Racconigi Cuneo
Progetto Loverini, Premio nazionale giovane pittura italiana, Gandino, Bergamo
2003
Big Mix, Ufficio Creatività e Innovazione, a cura di Guido Curto, Torino
Nuovi Arrivi 03, Borderline, Galleria San Filippo, a cura di Guido Curto, Torino
Fresco and salty, galleria Margaritis, Amfilohia, Museum of Contemporary Art, a cura di Sania Papa
Thessaloniki, Greece
No parachute, Artandgallery, a cura di Manuela Gandini, Milano
2002
Menotrenta, Museo Civico A. Olmo, a cura di Tiziana Conti, Savigliano, Cuneo. Primo premio
Incontri a Verduno, Real Castello, Verduno, a cura di Donatella Galasso
1° Bienal Internacional Douro a Alijo Portugallo, a cura di Nuno Canelas
Sassi Vivaci, Barge, a cura di Olga Gambari, Lisa Parola, Luisa Perlo
2001
Quotidiana 01, a cura di Virginia Baradel, Guido Bartorelli, Stefania Schiavon, Padova

WORKSHOP

2009 Visiting Professor Alterazionevideo, DOCVA, Milano
2008 Visiting Professor Milovan Farronato Fondazione Spinola Banna per l'Arte, Poirino, Torino
Visiting Professor A Constructed World Greenwashing Fondazione Sandretto
Rebaudengo, Torino
2006 *O beauty and youth*, Visiting Professor Vedovamazzei, a cura di a.titolo, Torino
2005 *"Prendersi cura di"*, Visiting Professor Alberto Garutti Fondazione Spinola Banna per
l'Arte, Poirino, Torino
2004 *Balena project*, Visiting Professor Claudia Losi, the Beach, a cura di a.titolo, Torino
2003 *Fresco and Salty*, International Workshop, Galleria Margaritis, Amfilohia, Greece

PERFORMANCE

2006 *Acquerello ad alta velocità*, Venaus, Torino

COLLEZIONI PUBBLICHE

2008 Collezione Farnesina, MAE, Roma
2006 GAM, Galleria Arte Moderna, Torino

PROGETTI CURATORIALI

dal 2007

Co/ideatrice di Diogene bivacco_urbano, progetto collettivo per un programma di residenza
internazionale nella città di Torino.